

От редакции

«Журнал интегративных исследований культуры» публикует подборку статей, посвященных памяти Александра Анатольевича Чамеева (1944–2019). Александр Анатольевич был замечательным ученым и блестящим преподавателем, хотя в филологию пришел не сразу. По окончании Выборгского авиационно-технического училища в 1965 г. А. А. Чамеев вплоть до 1978 г. работал в гражданской авиации. В 1975 году он с отличием закончил вечернее отделение филологического факультета Ленинградского государственного университета по специальности «Английский язык и литература».

В 1978–1979 гг. преподавал английский язык в средней школе. С 1979 по 1982 г. обучался в аспирантуре на кафедре истории зарубежных литератур филологического факультета ЛГУ и в 1983 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Нравственно-философская проблематика поэмы Джона Мильтона “Потерянный рай”» под руководством профессора Н. Я. Дьяконовой.

С 1983 г. и до конца жизни Александр Анатольевич преподавал историю зарубежных литератур в Ленинградском (Санкт-Петербургском) государственном университете и Российском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена. Его лекции, сочетавшие академизм и творческую импровизацию, проходили при переполненных залах. Студенты относились к Александру Анатольевичу с глубоким уважением и любовью.

Область научных интересов Александра Анатольевича включает литературу Великобритании XVII–XX веков, англоязычную романтическую поэзию, готическую литературу и современную английскую прозу. Всего Александр Анатольевич Чамеев написал более 150 научных трудов.

Настоящая подборка включает статьи коллег и друзей Александра Анатольевича по Санкт-Петербургскому государственному университету и РГПУ им. А. И. Герцена, которые бережно хранят о нем светлую память.

*А. А. Вольский,
заместитель главного редактора, доктор филологических наук,
профессор кафедры зарубежной литературы РГПУ им. А. И. Герцена*