

От редакции

Editor's note

В дни VIII Санкт-Петербургского международного культурного форума, 15 и 16 ноября 2019 года, в РГПУ им. А. И. Герцена прошла вторая конференция под названием «Культуролог на рынке труда». Основная проблема конференции — перспективы занятости выпускников-культурологов в современных условиях. Одним из основных поводов собраться и обсудить эту проблему является общий кризис трудоустройства культурологов и связанное с этим сокращение культурологической подготовки в России. Культурология — мультидисциплинарная и метапрофессиональная специальность, однако тенденция к специализации подготовки и трудоустройства, наметившаяся в последнее время в России, противоречит этой направленности культурологии. Это выражается, прежде всего, в появлении образовательных стандартов четвертого поколения (и предшествующих им стандартов 3++), которые ориентированы на профессиональные стандарты. Вместе с тем современный рынок профессий не отказывается от специалистов широкого гуманитарного профиля, и это обстоятельство выгодно отличает как раз выпускников-культурологов.

В конференции приняли участие более 100 человек, прозвучало 36 докладов. Присутствовали ученые из Москвы, Мурманска, Казани, Саратова, Санкт-Петербурга и других городов. Большинство выступавших согласилось с тем, что сегодня необходимо усилить работу по консолидации культурологического сообщества, создать соответствующую структуру, которая бы имела статус всероссийской общественной организации, выпускала свой печатный орган, обладала бы полномочиями по принятию профессиональных стандартов и проведению общественно-профессиональной аккредитации. Указывалось, что необходимо сохранить метапрофессиональный характер подготовки культурологов, ориентируясь на научные и педагогические компетенции, но вместе с тем необходимо также усилить и профессионализацию подготовки, прежде всего связав ее с такими специфическими сферами труда, как управление культурой и экспертиза культурных ценностей.

По решению конференции мы публикуем в этом номере часть докладов, прозвучавших на ней. Это наиболее существенные тексты, с которыми мы хотели бы познакомить как можно большее число читателей. Тип журнала открытого доступа, к которому относится «Журнал интегративных исследований культуры», позволяет это сделать. Мы приглашаем всех заинтересованных читателей принять участие в обсуждении перспектив развития культурологического образования в России, возможностей трудоустройства культурологов, вариантов интеграции профессионального сообщества культурологов, профессиональных стандартов культуролога и процесса их принятия Министерством труда и социальной защиты РФ. Просим присылать материалы на эту тему, их публикация имеет приоритетное значение для журнала.

*Илья Игоревич Докучаев,
главный редактор, доктор философских наук, профессор,
заведующий кафедрой теории и истории культуры
РГПУ им. А. И. Герцена*